

KURSE 2019



WEITERBILDUNGEN

<SINGEN MIT  
KINDERN UND JUGENDLICHEN>

# Mit Kindern und Jugendlichen singen – aber wie oder wie noch besser? In vier neuen Kursen verraten erfahrene Profis ihre Tipps, Tricks und praktischen Umsetzungsideen.

## Die Kurse richten sich an Chorleitende und Lehrkräfte im weltlichen, wie auch im kirchlichen Rahmen.

Literaturideen – Generationenchor – Spielerisch von der Ein- zur Mehrstimmigkeit

### Literaturkurs: Lieder, Kanons und Arrangements von Fredi Fluri

Schwerpunkt bilden eigene Chorsätze, Lieder und Kanons, die Fredi Fluri im Laufe seiner langjährigen Kinder- und Jugendchorarbeit geschrieben und umgesetzt hat. Methodische Aspekte: Stufengerechte Arrangements ab 1. Klasse bis zur Oberstufe. Vielfältige Ideen für die Umsetzung sowie Anregungen für stufenübergreifende Chorarbeit. Mehrstimmigkeit auf der Unterstufe.

**Kurstag** Samstag, 09. Februar 2019  
9.30 Uhr – 16.30 Uhr

**Anmeldung** bis 19. Januar 2019

**Ort** Aula OS Burgerau, Burgerastrasse 19,  
8640 Rapperswil SG

**Fredi Fluri** Schulmusiker, Chorleiter und Musikschulleiter. Leitung verschiedener Männer- und Kirchenchöre. Seit 1995 Leiter des Jugendchors der Musikschule Malters, für welchen er die meisten Arrangements selber schreibt. Von 2014 bis 2017 Leiter des Generationen-Schulchors «Sing Out» im SWZ Schachen-Malters. Seit 2013 freischaffender Musiker, Hausmann, Komponist, Arrangeur und Kursleiter im Schwerpunktbereich Jugendchor und Schulmusik Oberstufe. Mitautor beim Singbuch «Musik Aktiv» für die Oberstufe (2017).



## Auf die Bühne bitte!

Musiktheater ist singen, spielen, bewegen, kommunizieren, darstellen, formieren, klingen ... und dies alles gleichzeitig! Wie können wir in der Probenarbeit diesen musikalischen Zehnkampf üben und dabei im Spiel tolle Klangwelten entwickeln? Wir werden gemeinsam in verschiedensten Liedern nach dem thematischen und emotionalen Kern graben, klingende Figuren für die Bühne erfinden und die «E-motion» in Bewegung bringen. Dieser Ideengenerator ermöglicht eine szenische und musikalische Gestaltung, die Ihre Wurzeln nicht im Tanz, sondern im Schauspiel findet und Körper und Stimme gleichermaßen ins Spiel bringt.

**Kurstag** Samstag, 30. März 2019  
9.30 Uhr – 16.30 Uhr

**Anmeldung** bis 9. März 2019

**Ort** Katholisches Pfarreizentrum St.Peter,  
Lerchenfeldstrasse 3, 9500 Wil

**Marcel Fässler** Primarlehrerseminar, Gesangs- und Schulmusikstudium an der ZHdK mit prägendem Austauschjahr im Departement Schauspiel. Musikdozent an der Schauspielschule Zürich, Mentor und Dozent für Musik & Performance an der PH Zürich, Knabenchorbändiger beim Boys Choir Lucerne, Konzertsänger, Vocalcoach bei Tanztheaterprojekten, menschlicher Bewegungsmelder und Anwalt für hibbelige Kinder.



## Kinderchorprobe: Zum Beispiel so!

Zu Gast bei der Domsingschule St.Gallen. Anita Leimgruber-Mauchle, Leiterin der Domsingschule St.Gallen, gibt Einblick in ihre Arbeit mit den mittlerweile über hundert Kindern und Jugendlichen. Sie gibt Tipps zum Einsingen, zum spannenden Vermitteln und Vertiefen der Lieder, zur sprachlichen Gestaltung sowie zur Rhythmisierung der Probe. Ein kurzer Abstecher in die Singlagergestaltung darf nicht fehlen. An diesem Weiterbildungstag wirken Kinder und Jugendliche der Domsingschule mit.

**Kurstag** Samstag, 21. September 2019  
9.30 Uhr – 16.30 Uhr

**Anmeldung** bis 31. August 2019

**Ort** centrum dkms, Auf dem Damm 17,  
9000 St.Gallen

**Anita Leimgruber-Mauchle** Ausbildung in klassischem Gesang und Chorleitung. Dozentin für Gesang, Kinder- und Jugendstimmbildung an der Diözesanen Kirchenmusikschule St.Gallen. Leiterin der Domsingschule St.Gallen (Kinder- und Jugendchor). Erteilt Coachings für Kinder- und Jugendchorleitende. Dozentin in Workshops und Weiterbildungen zu «Kinderstimmbildung», «Kinder- und Jugendchorleitung» u.ä.



## Pop und Rock im Chor

Pop- und Rocksongs sind ein wichtiger Bestandteil des Repertoires für Kinder- und Jugendchöre. Der Kurs enthält eine Einführung in die wichtigsten Stile. Wie lassen sich Pop- und Rocksongs einstudieren? Wie setze ich diese authentisch und dem Alter entsprechend chorisches um? Neben dem Erarbeiten von erprobten Hits gibt es einen Schwerpunkt zum Arrangieren von Songs und Tipps zu Dirigieren und Stimmgebung.

**Kurstag** Samstag, 16. November 2019  
9.30 Uhr – 16.30 Uhr

**Anmeldung** bis 26. Oktober 2019

**Ort** centrum dkms, Auf dem Damm 17,  
9000 St.Gallen

**Michael Schläpfer** Lehrer für Musik und Geschichte an der Kantonsschule am Brühl, St.Gallen. Leitet die Camerata Salonistica und Stradis Orchester, die Kanti am Brühl-Singers, den Männerchor Heiden, den Frauenchor sinGALLinas und den kantonalen Jugendchor voxJssimo. Kantonaldirekt des St.Galler Kantonalgesangsverbands und Vorstandsmitglied beim Verein Schweizer Kinder- und Jugendchorförderung (SKJF).



### Kurskosten

Einzelner Kurs: CHF 200.–  
Zwei Kurse gleichzeitig gebucht: CHF 375.–  
Drei Kurse: CHF 550.–, Vier Kurse: CHF 700.–

Die Kurskosten sind **im Voraus** zu bezahlen an:  
Raiffeisenbank: 90-3487-8  
St.Galler Kantonal-Gesangsverband  
Blumenstrasse 61, 9403 Goldach  
IBAN CH90 8132 4000 0039 3600 7

Bei Abmeldung bis drei Wochen vor Kursbeginn wird der gesamte Kursbetrag zurückerstattet – bei späterer Abmeldung besteht kein Anspruch auf Rückerstattung.

### Durchführung

Ab sechs Teilnehmenden (max. 30)  
Wird der Kurs nicht durchgeführt, werden bereits bezahlte Kursgebühren zurückerstattet.

### Anmeldung/Kontakt

Anita Leimgruber-Mauchle  
kinderchorleitung@kirchenmusik-sg.ch  
Tel. 071 220 90 92

Die Anmeldung gilt erst nach Bezahlung der Kurskosten als definitiv.

### Trägerschaften:

